

ASSOCIATION POUR LA
CONSERVATION DU
CHÂTEAU
D'ORON



Bulletin 2025



A. ROSSELET SA

CHAUFFAGE, SANITAIRE, VENTILATION

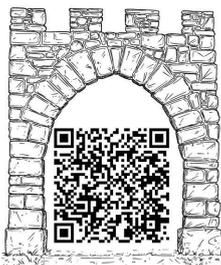
Route des Artisans 50
Case postale 91
1618 Châtel-St-Denis

tél. : 021 948 76 05
fax : 021 948 86 60
e-mail : info@rosselet-sa.ch



- ▣ Vidange complète de fosses en tout genre
- ▣ Curage de canalisations
- ▣ Contrôle par caméra-vidéo
- ▣ Entreprise agréée par le Sen (Service Environnement)

Rte du Reposoir 89 Tél: 026 655 17 28
1625 Sâles Fax: 026 655 17 39
CHE-108.668.142 TVA Natel: 079 434 94 56



IDÉES DE LIEUX D'ÉVÉNEMENTS
EN SUISSE ROMANDE

**Entrez dans l'univers des
lieux événementiels
mémorables avec troodi.ch**

FACILE

SANS
INTERMÉDIAIRE

100% ROMAND

troodi.ch



PHARMACIE D'ORON
NICOLAS MARTINET
1610 ORON-LA-VILLE

TÉL. 021 907 77 33 FAX 021 907 63 64

ASSOCIATION POUR LA
CONSERVATION DU
CHÂTEAU
D'ORON

Bulletin 2025

ATTENTION! A lire en priorité et en respectant les délais :

Page 15 : Convocation à l'Assemblée générale du mercredi 14 mai 2025
Afin de faciliter l'organisation de l'AG, nous vous demandons de vous inscrire avant le 7 mai 2025

Page 35 : Vernissage de l'exposition 2025, samedi 17 mai à 16h30

Page 59 : Paiement de la cotisation annuelle 2025

Date à agender : Assemblée générale 2026, mercredi 20 mai 2026

L'ACCO recherche des bénévoles pour 2025, lire en page 40

Château d'Oron - Mode d'emploi

Distant de 20 km de Lausanne en direction de Fribourg, le château est situé à Oron-le-Châtel. 2

Accès :

En voiture : par la RN9, à 10 km de la sortie de Chexbres, par la RN12, à 13 km de la sortie de Vulruz ou à 10 km de la sortie de Châtel-St-Denis. Parking pour environ 100 voitures.

En train : Sur la ligne Lausanne - Berne, gare d'Oron ou gare de Palézieux-Gare et bus jusqu'à Oron-le-Châtel (arrêt Oron-le-Châtel, château)

Visites du Château :

Du 1er avril au 30 septembre

Le samedi (14h à 17h) et le dimanche (14h à 18h)

Les groupes, à partir de 4 personnes, peuvent visiter le château toute l'année à d'autres heures, sur rendez-vous préalable auprès du secrétariat.

Tarifs des visites :

- | | |
|---------------------------------|---|
| a) adulte | Fr. 10.- |
| b) étudiant, rentier AVS | Fr. 8.- |
| c) enfant de 6 à 16 ans | Fr. 5.- |
| d) groupe, jusqu'à 19 personnes | Fr. 10.- par personne
et Fr. 5.- par personne suppl. |
| e) participant à un banquet | Fr. 5.- |

Si la visite est guidée, il y a un supplément de Fr 50.-

IBAN CH65 0900 0000 1001 3130 0

Internet: www.swisscastles.ch/Vaud/Oron ou www.chateaudoron.ch

Suivez-nous sur les réseaux sociaux Facebook et LinkedIn. Recevez notre newsletter.

Location de salles pour banquets, conférences, concerts, séminaires :

S'adresser au secrétariat de l'Association pour la Conservation du Château d'Oron, Au château 1, 1608 Oron-le-Châtel.

Tél: 021 907 90 51 e-mail : chateau.oron@bluewin.ch

Le secrétariat est ouvert lundi, mardi, jeudi et vendredi de 13h30 à 16h30.

La liste des restaurateurs agréés peut être consultée à la page 5 de ce bulletin ou sur internet: www.swisscastles.ch/Vaud/Oron/traiteurs.html

Intendant : M. Francisco Galiana 079 787 61 60

Table des matières

	Château d'Oron - Mode d'emploi	2
	Table des matières	3
	Comité de l'Association	4
	Les restaurateurs officiels du Château d'Oron	5
3	Billet du Président	6
	Procès-verbal de l'assemblée générale 2024	7
	Ordre du jour de l'Assemblée 2025	15
	Rapport des activités 2024	16
	La littérature érotique à la bibliothèque du château	18
	La bibliothèque a été en danger	20
	La chaire du Temple d'Oron	24
	Trois portraits dans le salon de musique	26
	Les cassolettes	30
	Exposition 2024: Nicole Bernard et l'argent	31
	Chât Eau Feu	33
	Exposition 2025: Sylvain Monney	35
	Mérite 2024	36
	Marché de Noël 2024	37
	Marché artisanal 2024	39
	Nous recherchons des bénévoles pour 2025	40
	Un legs pour soutenir l'ACCO	41
	Un parcours découverte pour les enfants	42
	Une nouvelle prestation: anniversaire pour enfants	43
	Situation financière de l'Association	44
	Dons et liste des membres au 31.12.2024	49
	Cotisation annuelle 2025	59
	Bibliographie, crédit photographique, rédaction	60
	Achat d'un cep de vigne	61

Le Comité

4

Président:

André Locher, Route de Romont 5, 1608 Oron-le-Châtel (1983)*
Tél. 079 633 12 96 e-mail : a.locher@bluewin.ch

Vice-présidente et trésorière:

Karin Messina, Etraz 14, 1608 Oron-le-Châtel (2023)
Tél. 079 216 94 54 e-mail : skmessina@bluewin.ch

Membres:

Eric Michel, Route de Bellevue 20, 1803 Chardonne (2011)
Tél. 021 921 31 13 e-mail : emichel@fastnet.ch

Romain Richard, Route de l'Epenaz 1, 1612 Ecoteaux (2022)
Tél. 079 816 49 64 e-mail : romain.richard@oron.ch

Rolf Frischknecht, Avenue de Belmont 1, 1009 Pully (2023)
Tél. 079 709 70 55, e-mail : rolf.frischknecht@bluewin.ch

Martine Meyer, Chemin des Chênes 28, 1610 Oron-la-Ville (2024)
Tél. 076 385 34 85 e-mail : martinev99@hotmail.com

* Entre parenthèses, l'année d'élection au Comité

Les restaurateurs officiels

5 Traiteurs pour banquets, séminaires, apéritifs, pauses-café, etc...

Héritier Traiteur SA

Route des Cullayes 4
1083 Mézières
Tél. 021 905 11 76 Fax. 021 905 11 20
www.heritier-traiteur.ch
info@heritier-traiteur.ch

Events et Saveurs

Monsieur Ulrich Indermühle
Route d'Arzier 12
1273 Le Muids
Tél. 022 366 01 53 Fax. 022 366 01 40
www.eventsetsaveurs.ch
info@eventsetsaveurs.ch

La Chenille Gourmande Sàrl

Jérôme Bovet
Le Bourg 7
1610 Oron-la-Ville
Tél./Fax : 021 907 71 52
Mobile : 078 722 25 34
www.lachenillegourmande.ch
traiteur.jbovet@bluewin.ch

D&K événement Sàrl

Dominique Heitzmann
La Vulpillère 61b
1070 Puidoux
Mobile : 079 482 95 74
www.dk-evenement.ch
dominique.heitzmann@dk-evenement.ch

La page www.swisscastles.ch/Vaud/Oron/traiteurs.html donne plus de renseignements

Le billet du président

André Locher



Chères et chers Copropriétaires du château

L'année 2024 a été une fois de plus riche en événements marquants pour notre association et notre château. Les détails de cette année pleine de vie vous attendent dans les pages suivantes, mais permettez-moi de souligner quelques faits saillants :

- la remise en état sanitaire de notre bibliothèque,
- un grand exercice de pompiers, alliant sécurité et engagement,
- un repas médiéval qui nous a fait voyager dans le temps,
- et enfin, la planification de travaux essentiels pour restaurer et sécuriser notre patrimoine.

Ces réalisations n'auraient jamais été possibles sans l'engagement de nos bénévoles. À vous tous, qui donnez de votre temps et de votre énergie : merci du fond du cœur. Vous êtes l'âme de notre association, les véritables gardiens de ce château qui traverse les âges.

En 2025, nous continuerons à avancer ensemble. Grâce au nouvel horaire des CFF, les trains s'arrêteront chaque heure à la gare d'Oron, à quelques minutes à pied du château.

Et nous aurons toujours besoin de votre aide, notamment pour la surveillance de l'appartement historique, l'entretien de notre vigne ou encore l'organisation du Marché de Noël, moments forts de notre vie associative. Une nouveauté cependant : nous inviterons six bénévoles à se joindre à nous pendant quatre demi-journées pour travailler au sein de la bibliothèque, afin de préserver ce patrimoine exceptionnel.

J'entends souvent dire que chaque membre possède une petite tuile de notre château. Mais, en réalité, votre part va bien au-delà de quelques tuiles. Ensemble, nous sommes les propriétaires d'un domaine unique, un château bâti sur une parcelle de 20'000 m², abritant une bibliothèque de 18'000 ouvrages, le tout inestimable. Divisez cela par le nombre de membres et vous aurez une meilleure estimation de votre «richesse». Ces richesses sont précieuses, mais elles ne vivent que grâce à notre dévouement collectif. Car, nous le savons bien, notre château n'est pas à vendre. Il est destiné à être transmis, avec amour et respect, aux générations futures.

À vous, chers membres, qui soutenez notre mission par votre temps, vos talents et vos contributions financières, je tiens à exprimer ma sincère gratitude. Grâce à vous, ce château continuera d'écrire son histoire et de rayonner à travers les siècles.

Avec toute mon amitié et ma reconnaissance.

Procès-verbal de l'assemblée générale du 15 mai 2024

7



Président : André Locher

Comité : Karin Messina, Joëlle Graz, Éric Michel, Romain Richard

A 19h, le président André Locher ouvre la séance:

Je suis très honoré de pouvoir vous accueillir ce soir.

Je salue les députés, les syndics et municipaux qui nous font l'amitié de venir à notre assemblée. Et je vous salue tous chaleureusement, chers copropriétaires du château d'Oron.

Plusieurs personnes se sont excusées de ne pouvoir venir ce soir, vous avez pu lire leur nom sur la liste à l'entrée.

Plusieurs membres sont décédés cette année, parmi eux il y a Linda Tribolet, Françoise Martinet, Odette Sonnay, Serge Maendly. Je demande à l'assemblée de se lever pour un instant de silence en leur mémoire.

En ces temps troublés par de nombreuses guerres, par des élections à risques outre Atlantique, par un climat qui se modifie, il est tout de même réjouissant de constater que la défense du patrimoine reste un élément important de notre culture.

Cela fait plus de 800 ans que des personnes oeuvrent pour maintenir notre château et 90 ans que notre Association existe, et il n'y a pas de raisons que cela s'arrête.

1. Procès-verbal

Le procès-verbal 2023 figure dans le bulletin. Personne n'a de remarque à formuler. Le PV est approuvé avec remerciements à Mme Château.

2. Rapport du président

Quelques mots sur nos employés. Il n'y a pas eu de changement depuis la

dernière assemblée. Francisco Galiana, intendant, est toujours en poste. Il a l'œil pour voir tout ce qui doit être fait. Et Catherine Château, secrétaire, est en place depuis une année et demie. Pour les remercier, nous avons prévu une petite attention. Et n'oublions pas nos 3 caissières qui accueillent les visiteurs du week-end. Il s'agit de Julie, Emma et Giulia.

Les banquets



Vous avez pu lire que le nombre d'événements est resté stable à 43.

Mme Château a imaginé la célébration d'anniversaires d'enfants au château, les mercredi après-midi. Il y en a déjà eu plusieurs.

Cet automne un souper médiéval aura lieu. Certains d'entre vous sont déjà inscrits, mais il y a encore de la place.

Pour faciliter les livraisons de nos traiteurs nous avons acheté un chariot à propulsion électrique.

Les vendanges

La récolte 2023 fut magnifique. Vu la grande qualité de notre vin, nous avons décidé d'ajuster le prix de vente à 27.- la bouteille ou 144.- le carton de 6. Vous pourrez repartir avec des cartons de vin après l'assemblée. Les bouteilles seront vendues dans la cour.

- 9 Malheureusement, fin avril, le gel a frappé notre vigne. Notre vigneron Alain Chollet donne quelques informations sur l'état de la vigne.

Les membres de l'Association

Nous avons accueilli 14 nouveaux membres l'an dernier. Nous arrivons ainsi à 846 membres (en comptant pour 10 les membres collectifs). Les cotisations et dons contribuent pour une part très importante à la survie de notre château.

Les travaux

- Restauration du mobilier

Nous avons restauré le mobilier recouvert de tissus.

- Restauration du salon bleu

Un nouveau salon a retrouvé sa couleur d'origine: le salon bleu

Projets de travaux pour 2025

Depuis 2024, nous avons un nouvel architecte: Aleksis Dind. Il est spécialisé dans les maisons anciennes.

Parmi les projets de travaux, en voici quelques-uns

- une voûte très fissurée
- des fenêtres de 1973, style faux vieux, très fragiles
- ouverture complète du chemin de ronde et remplacement des dernières planches par des fenêtres.
- protéger le plafond du salon de musique

Les visites du château

Vous avez été nombreux à vous inscrire comme surveillants bénévoles. Merci à toutes et à tous. Nous avons à nouveau organisé des visites guidées à la lumière d'un chandelier. Le but étant de montrer l'éclairage du XVIIIe siècle. Nous allons proposer plusieurs visites ce prochain hiver.

Le Marché de Noël

Organisé par Catherine Château, aidée de Francisco Galiana et des nombreux bénévoles ce marché a eu un succès énorme. Le Comité a tenu un stand où ont été vendus environ 900 gobelets de vin chaud et a fait la promotion du château.

Les stands du Marché de Noël 2024 sont déjà tous réservés.

Les bénévoles

Plus de 60 personnes ont contribué bénévolement au succès de l'année 2023, surveillance des appartements incluse. Les bénévoles ont tous été remerciés lors d'un banquet au château le 6 mars.

Exposition temporaire

Cette année, nous pourrons voir les oeuvres photographiques de Nicole Bernard.

La bibliothèque

Le service de la culture du canton de Vaud nous a proposé d'inscrire la bibliothèque à l'inventaire des biens mobiliers du canton. C'est une reconnaissance de l'importance de notre collection.

Des experts de la Bibliothèque cantonale sont venus pour faire un état des lieux et ont découvert la présence de moisissures sur le dos des reliures en cuir. Après beaucoup de soucis, de recherches et d'essais, nous avons trouvé une solution: l'entreprise Docusave a été chargée de nettoyer chaque reliure. Cela a commencé fin avril 2024 et se poursuivra jusqu'en juin.

Le canton a été très généreux, puisque vous avez pu voir dans les comptes 2023 un montant de subvention de 110'000.-. Le Fonds intercommunal (commune d'Oron et de Maraçon) a doublé sa contribution annuelle qui se monte à 20'000.- pour cette année. Il restera environ 20'000.- à la charge de l'ACCO.

Ensuite nous devons tout faire pour que cela ne se reproduise plus

- nous avons déjà installé des déshumidificateurs.
- nous ventilerons la bibliothèque en ouvrant plus souvent les fenêtres
- dès 2025, nous ferons appel aux bénévoles intéressés pour prendre en main chaque livre, lui donner un coup de chiffon et le remettre en place, selon une procédure à mettre au point avec les spécialistes.

Et tout cela systématiquement, étagère après étagère. Nous estimons qu'en deux ans, voire trois ans on pourra faire le tour, puis on recommencera. Nous consacrerons 4 après-midis par année à cette tâche avec une équipe de 5 à 10 personnes.

Il y a du nouveau dans le parcours de la visite des appartements. Une petite équipe a travaillé cet hiver sur la vie au château avant le XVIIIe siècle. Joëlle Graz donne des explications sur cette nouveauté.

11 **3. Rapport du trésorier**

La trésorière et vice-présidente Karin Messina présente les chiffres importants de l'année 2023.

4. Rapport des vérificateurs des comptes

Olivier Sonnay lit le rapport.



5. Approbation des comptes 2023

Les comptes 2023 et le bilan de l'Association sont présentés et les comptes sont approuvés et décharge est donnée :

- au comité pour sa gestion
- à la trésorière et à la secrétaire-comptable pour les comptes présentés
- de son mandat à la commission de vérification des comptes.
- au comité et aux vérificateurs

6. Budget 2024

Le budget est présenté. Et nous espérons qu'il n'y aura pas de mauvaise surprise.



12

7. Modification des statuts

Les nouveaux statuts sont adoptés et entrent en vigueur immédiatement. Ils remplacent ceux du 14 mai 2014.

8. Fixation des cotisations

Inchangé pour les catégories existantes.

Membres juniors: 10.-

Membres apprentis et étudiants: 20.-

9. Election complémentaire au Comité

Joëlle Graz nous a fait part de sa volonté de quitter le Comité pour raison professionnelle. Elle aura été très active pour la promotion du château, pour l'organisation des caissières et des bénévoles et dans la nouvelle présentation de l'histoire du château. Elle continuera sa participation à la présentation de l'histoire du château. Le président la remercie pour les 7 ans qu'elle aura passé au Comité et lui souhaite plein succès pour la suite de sa carrière.

Pour lui succéder, le président présente Martine Meyer, qui habite Oron-la-Ville. Elle est conservatrice et responsable communication au Musée de la main UNIL-CHUV, à Lausanne, un musée qui présente des expositions temporaires sur des thèmes entre sciences, culture et société. Elle contribue à valoriser les éclairages historiques des sujets d'exposition et partage son regard passionné sur les objets présentés. Intéressée par la conservation et la manipulation des objets, elle est responsable des collections du musée. Elle s'occupe aussi de faire rayonner le musée auprès des publics et communique sur les 1000 et une activités proposées.

Elle est élue à l'unanimité et se réjouit beaucoup de rejoindre le comité de l'ACCO et espère contribuer à la valorisation de ce magnifique château.

10. Propositions individuelles et divers

Plusieurs personnes prennent la parole.

Un membre demande une plaque pour informer les visiteurs de l'essence de

- 13 *l'arbre dans la cour extérieure. Qu'une plaque puisse être déposée devant l'arbre ou sur un panneau d'information à l'intérieur de la cours.*

Ce à quoi André Locher répond que c'est un platane, qui figure sur une illustration de 1777. La date de plantation est estimée à 1750.

Monsieur Aleksis Dind (nouvel architecte) propose d'inscrire l'arbre au patrimoine cantonal des arbres remarquables, cela permettrait d'obtenir des



subventions.

Madame Rochat fera plusieurs demandes concernant le cahier des charges de la secrétaire.

Madame Jaton demande la possibilité d'être deux personnes lors des surveillances par les bénévoles. Plusieurs personnes approuvent. Il est proposé de venir avec un ou une amie si les gens le souhaitent.

Une personne présente ses félicitations sur les entretiens extérieurs du château. Monsieur Galiana est applaudi.

11. Cocktail dînatoire

Enfin, le président invite l'assemblée au cocktail dînatoire, réalisé par Héritier Traiteur, qui se tient dans les salons vert et bernois.

L'assemblée est levée aux alentours de 20h.

Oron-le-Châtel, le 15 mai 2024

Le président

André Locher

La secrétaire

Catherine Château



Rapport de vérification des comptes 2023

14

Oron, le 3 avril 2024

La vérification des comptes annuels de l'Association pour la Conservation du Château d'Oron, arrêtés au 31 décembre 2023, a eu lieu en date du 3 avril 2024 au secrétariat du Château.

Ont représenté l'Association :

- M. André Locher, Président
- Mme Karin Messina, Vice-présidente et trésorière
- Mme Catherine Château, secrétaire comptable

Ont représenté la commission de vérification des comptes :

- Mme Catherine RoCHAT, membre
- M. Xavier Koeb, membre
- M. Olivier Sonnay, membre rapporteur

La commission a exécuté les tâches suivantes :

- vérification des relevés bancaires et postaux correspondant au bilan ;
- contrôle des comptes d'exploitation et des reports des comptes dans le bilan ;
- divers sondages et contrôles dans les comptes et les pièces comptables.

A la suite de quoi, la commission atteste que :

- la tenue et la présentation des comptes sont effectuées avec conscience et exactitude ;
- les pièces comptables sont rigoureusement contrôlées et visées avant paiement ;
- le bénéfice sur l'exercice est de CHF 386.62, ce qui porte le capital de l'Association à CHF 2'418'387.29 ;
- toutes les explications et opérations que le Président a prévu de vous présenter lors de l'Assemblée générale dans son rapport nous ont été transmises en primeur et se retrouvent parfaitement transcrites dans les comptes ; nous épargnons l'Assemblée de les rappeler dans le présent document.

D'une manière générale, la commission a pu apprécier le travail précis et méticuleux de la trésorière et de la secrétaire-comptable dont le travail pour son premier exercice complet est irréprochable. Elle les remercie pour la clarté et la spontanéité de leurs réponses à leurs sollicitations.

Traditionnellement, les vérificateurs, dans le cadre du contrôle des comptes, profitent de leur séance annuelle pour s'intéresser à des informations sur le Château qu'ils souhaitent partager avec l'Assemblée, outrepassant parfois le devoir qui leur est imparti. Et cette année, les membres de la commission se sont intéressés à la valeur du Château. Pas du tout parce qu'ils seraient intéressés par une opération commerciale, oh non, mais bien pour vous renseigner, vous, heureux propriétaires de ce Château, de la valeur ou plutôt des valeurs qui lui sont attribuées.

Combien vaut le Château, la question n'est pas simple et les réponses multiples, en voici 4 différentes, si vous prenez :

1. en 1936, la valeur de la transaction de l'achat par les 5 fondateurs de l'association avait été de CHF 140'000.- ;
2. la valeur au bilan, dans les comptes 2023 que nous avons étudiés, du Château, de son musée, de sa bibliothèque et de son logement, s'élève à CHF 2'468'661.89 ;
3. au registre foncier, le montant indiqué de la valeur de l'estimation fiscale, immobilière uniquement cette fois, est de CHF 4'020'000.- ;
4. la valeur assurée à l'assurance incendie, tous biens compris également, s'élève quant à elle à CHF 12'283'020.40.

Et la valeur vénale, est-elle estimable ? Entre CHF 1.- symbolique ou CHF 20'000'000.- pour un investisseur, cela ne nous intéresse pas ! Le Château est notre propriété, doit le rester et sa vraie valeur l'est dans le regard que nous portons sur lui, l'estime de celles et ceux qui lui ont donné une histoire, qui se sont mouillés pour créer l'association, et la fierté de perpétuer ce patrimoine magnifique et identitaire pour la région. Sa vraie valeur n'est pas financière, vous l'aurez toutes et tous compris, et c'est pourquoi nous sommes réunis au sein de notre association !

Pour conclure, la commission félicite l'ensemble des intervenants qui réunissent leurs forces pour la gestion et l'avenir de notre Château et tient, en notre nom à tous, à leur adresser nos plus vifs remerciements, en particulier au comité, à son Président, à l'intendant et au secrétariat pour l'important travail accompli, leur compétence et leur disponibilité.

Dès lors, la commission de vérification des comptes propose à l'Assemblée Générale :

- d'approuver les comptes 2023 et le bilan de l'Association tels que présentés ;
- de donner décharge au comité pour sa gestion ;
- de donner décharge au trésorier et à la secrétaire-comptable pour les comptes présentés ;
- de donner décharge de son mandat à la commission de vérification des comptes.

Catherine RoCHAT, membre

Xavier Koeb, membre

Olivier Sonnay, rapporteur

Assemblée générale 2025

Mercredi 14 mai 2025

- 15 Nous comptons sur votre présence à l'assemblée générale qui aura lieu au château le **mercredi 14 mai 2025 à 19h00** dans la salle des Oron.
Accueil des participants et signature de la liste de présence, **dès 18h45**.

Ordre du jour de l'Assemblée générale

1. Procès-verbal
2. Rapport du président
3. Rapport du trésorier
4. Rapport de la commission de vérification des comptes
5. Comptes 2024
6. Budget 2025
7. Election du Comité
8. Election du Président
9. Election des vérificateurs des comptes
9. Propositions individuelles et divers

La soirée se poursuivra par un cocktail dînatoire servi dans les salons historiques du 1er étage. Ce cocktail sera offert à tous les participants.

Afin de faciliter l'organisation de l'AG, nous vous demandons de vous inscrire avant le 7 mai 2025:

soit par téléphone au 021 907 90 51,

soit par e-mail (chateau.oron@bluewin.ch),

soit par courrier postal à

ACCO, Château d'Oron, rue du château 1, 1608 Oron-le-Châtel.

Rapport des activités de l'exercice 2024

Association

16

Le nombre de membres de l'Association a légèrement augmenté au cours de cette année :

Années :	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Nouveaux membres	+21	+34	+31	+15	+42	+17	+14	+36

Fin 2024, nous pouvons compter :

3 membres d'honneur

126 membres à vie

43 membres bienfaiteurs

136 couples

170 membres individuels

13 communes

11 membres collectifs

7 membres étudiants, apprentis, juniors

3 membres des familles bernoises

Combien de membres sommes-nous ? Difficile d'additionner des individuels, des communes et des collectifs. Mais si on compte les couples pour 2, les communes et collectifs pour 10, on obtient un total de 864.

Secrétariat, intendance et guides

L'ACCO emploie un intendant, Francisco Galiana (50%) et une secrétaire, Catherine Château (33%), ainsi que trois jeunes qui accueillent nos visiteurs (8%)

Cela fait un total de 0.91 EPT (équivalent plein temps). A cela il faut ajouter les nombreuses heures de bénévolat du Comité et des membres de l'ACCO. Sans ce travail, il y a longtemps que le château serait en faillite.

17 Manifestations

Nombre d'évènements	2022	2023	2024
Banquets	30	23	27
Soirées Meurtres et Mystères	9	12	18
Evénements organisés par ACCO	4	5	10
Anniversaires enfants			5
Nombre total d'événements	43	43	60
Nombre total des hôtes du château :	2983	3022	3439
(sans les mariages civils ou MC, sans le Marché de Noël)			
Recettes totales locations et couverts, y compris les MC :			
	71'937.-	70'030.-	78'000.-
Nombre moyen de personnes par événement :	71	85	81
Encaissement moyen par personne (sans les MC) :	22.-	27.-	27.-
Mariages civils sans banquet en 2024 : 2			

Résultats financiers d'exploitation

Les comptes et le bilan financier de l'année 2024 sont présentés en détail dans un chapitre suivant. Les résultats globaux de l'année sont les suivants:

Recettes	315'468.64 Fr.
Dépenses	314'646.68 Fr.
Excédent de recettes	821.96 Fr.

Conclusions

Nous remercions chaleureusement nos collaborateurs pour leur dévouement et leur engagement sans faille. Nous nous réjouissons de continuer à collaborer avec eux.

La littérature érotique à la bibliothèque du château

Oriane Guiziou-Lamour

S'intéresser à la production érotique écrite par des femmes de lettres à la fin du XVIIIe siècle et dans les premières années du XIXe siècle revient non seulement à s'intéresser à des ouvrages peu connus, mais surtout à rechercher - sans toujours les trouver - des textes d'une grande rareté. 18

Doctorante à University of Virginia (Etats-Unis), j'ai rapidement constaté cette difficulté posée par mon sujet de recherche : l'immense production des trois femmes de lettres de mon corpus, Suzanne Giroust de Morency, Félicité de Choiseul-Meuse et Elisabeth Brossin de Méré, qui représente en tout environ cent-cinquante ouvrages (il y en a environ 75 au château d'Oron), a largement disparu des bibliothèques. Des dizaines de ces romans sont introuvables, même à la Bibliothèque nationale de France.

À ce titre, la collection de la bibliothèque du château d'Oron est exceptionnelle. Aux yeux de la recherche qui s'intéresse à la production littéraire érotique féminine de la fin du XVIIIe siècle, la richesse de la bibliothèque du château d'Oron permet de donner une image plus juste de ces romans, en permettant une étude quasiment complète de l'entièreté des productions littéraires de Suzanne Giroust de Morency, de Félicité de Choiseul-Meuse et d'Elisabeth Brossin de Méré. L'accès à ses romans permettra, je l'espère, de dévoiler des habitudes et goûts de lecture insoupçonnés d'un lectorat féminin (ces romans érotico-sentimentaux n'appartenaient-ils pas à une femme, Helena Apolonia Massalska ?), et de souligner dans le même temps l'importance des réseaux intellectuels européens (entre France, Pologne et Suisse) dans la diffusion de ces romans.

Quelques titres, parmi tant d'autres:

Orphana ou l'Enfant du hameau

Les Amants de Charenton

Camille ou la Tête de mort

L'héritage de mon oncle l'abbé

Le chapelain de Chambord ou la dame étrangère

Georges le terrible ou le souterrain de la forêt

Alberti ou l'Erreur de la Nature

Le Page de la reine Marguerite ou l'Ermite du Mont Apennin

L'Abbaye de Saint-Rémy ou la Fille de l'abbesse

Eléonore ou la belle blanchisseuse

La Tour infernale ou les Aventures de Gregorio Montenegro

Sophie de Valençay ou la Beauté persécutée

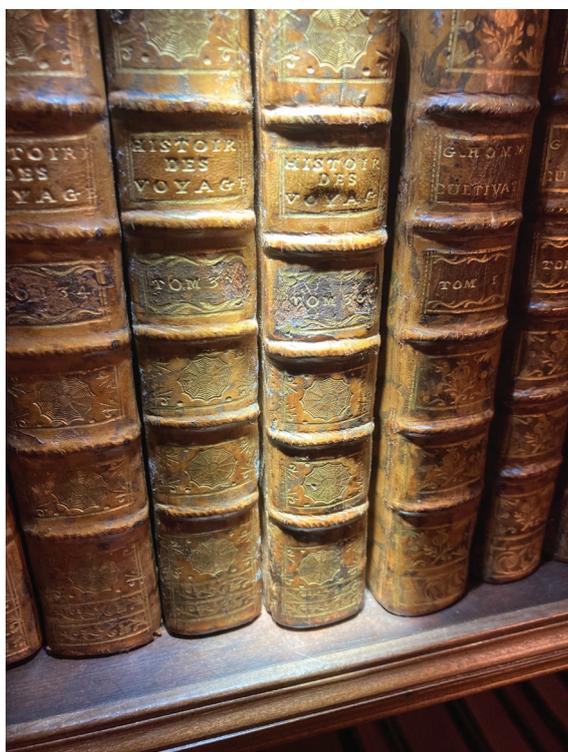
Emilie de Valbrun ou les Malheurs du divorce

Madame de Chaumont, ou les Soirées des Alpes



La bibliothèque a été en danger

La bibliothèque du château d'Oron, d'importance nationale, a été inscrite en 2023 à l'inventaire cantonal du patrimoine mobilier en mains privées du canton de Vaud.



À cette occasion, des conseils spécialisés pour la bonne conservation des biens sont fournis. Des experts de la BCU-L (Bibliothèque cantonale universitaire) se sont rendus au château pour effectuer un état des lieux.

Ils ont constaté que, en de nombreux endroits, peu ventilés et peu consultés, des moisissures sont apparues sur les reliures en cuir. Ces moisissures se développent dans des environnements insuffisamment aérés ou trop humides, un phénomène très fréquent. Une simple recherche sur Internet avec les termes «moisissures cuir» permet de s'en rendre compte.

Les moisissures sont des microorganismes omniprésents dans la nature et dans l'air que nous respirons.

Elles se trouvent partout : dans l'air, sur les surfaces et sur les personnes. Elles peuvent parfois proliférer discrètement, colonisant insidieusement pendant plusieurs années des archives peu consultées ou des dépôts rarement ouverts.

En raison de leur potentiel toxique et allergène, les moisissures dans un espace clos peuvent sérieusement affecter la santé humaine. L'ampleur du risque dépend de la sensibilité et de l'exposition de la personne, de la nature et de l'étendue des dégâts, ainsi que du temps passé dans l'espace contaminé.

En attendant la fin du traitement des cuirs infestés, le Comité de l'Association pour la Conservation du Château d'Oron a décidé de restreindre l'accès à la bibliothèque du château. Pour les visiteurs, cela ne change rien, car ils pourront continuer à admirer la bibliothèque depuis la porte vitrée.

Pour le Comité, cela a été un défi majeur, car nous avons dû chercher une solution et le financement pour désinfecter les livres atteints.

Le Comité tient à ce que cette bibliothèque de près de 18'000 volumes continue à traverser les siècles.



Nous avons bénéficié de l'aide précieuse de l'Unité patrimoine mobilier et immatériel, ainsi que du Service des affaires culturelles du Canton de Vaud (SERAC).



L'entreprise Docusave a été mandatée pour établir une procédure de nettoyage et fournir un devis. Parallèlement, le Comité a également envisagé une procédure de nettoyage avec des ressources locales. Après discussions avec les spécialistes, la solution proposée par Docusave a été retenue. Le SERAC a financé l'opération avec une aide de 110'000.-, le Fonds Intercommunal d'Oron et de Maraçon a ajouté 20'000.-, et l'ACCO a couvert le solde. Le coût total est de 145'000.-

Dès décembre 2023, des déshumidificateurs ont été installés dans les deux bibliothèques pour maintenir l'humidité relative autour de 45 % (contre près de 60 % auparavant). Des filtres UV ont été posés sur les fenêtres pour préserver les cuirs et une nouvelle pratique d'aération des locaux concernés a été mise en place.

En avril et mai 2024, l'opération de nettoyage a eu lieu au château.

Et pour l'avenir ? **Il est essentiel de prévenir le retour des moisissures.**



Des bénévoles pour la bibliothèque

23 Dès 2025, nous constituerons un groupe de bénévoles passionnés par les livres. Oui, ils pourront enfin manipuler les ouvrages !

Il s'agira de placer les livres d'un rayon dans des caissettes numérotées de



1 à 4, les livres devront être dans le même ordre dans les caissettes et sur les rayons. (C'est très important, puisque les livres sont parfaitement classés).

Sur une table, prendre en main chaque livre et le «nettoyer» avec un chiffon très doux.

L'étagère est nettoyée. Les livres sont remis en place.

Nous avons prévu 4 après-midis en juin et septembre, avec 3 groupes de 2 personnes et un membre du Comité.

Les personnes intéressées peuvent s'inscrire à la page:
<http://www.swisscastles.ch/benevoles>

Vous pouvez télécharger un document détaillé à l'adresse:
<http://www.swisscastles.ch/bibliotheque.pdf>

La chaire du Temple d'Oron



Lors d'un concert, mon attention a été attirée par la chaire du Temple, particulièrement par les armoiries qui y sont représentées. De qui s'agit-il ? La date, 1678, offre un indice précieux. À cette époque, la région était sous l'administration bernoise et un bailli résidait au château. En 1678, Sebastian von Luternau occupait le poste de bailli d'Oron, comme en témoigne le tableau du grand hall du château.

Sebastian von Luternau, né le 17 avril 1620 à Berne et décédé en 1692, était un personnage notable de la ville de Berne. Issu d'une famille influente, il était le fils de Beat Ludwig von Luternau, membre du Grand Conseil, et de Katharina von Scharnachtal. En 1642, il épousa Elisabeth Steiger, née Wurstemberger, la fille de Rudolf Wurstemberger.

Luternau eut une carrière militaire remarquable. En 1643, il prit part à la célèbre bataille de Rocroi dans les Ardennes françaises. Cette bataille, qui eut lieu pendant la Guerre de Trente Ans, est considérée comme une victoire décisive pour les troupes françaises commandées par le duc d'Enghien, futur Grand Condé. Les forces françaises infligèrent une défaite écrasante aux troupes espagnoles, marquant un tournant dans la guerre et le début du déclin de la puissance militaire espagnole en Europe.

25 Après Rocroi, Luternau continua à servir dans la Guerre de Trente Ans, cette fois sous la couronne suédoise en tant que major. La Guerre de Trente Ans, qui se déroula de 1618 à 1648, fut un conflit majeur en Europe centrale, impliquant de nombreux États et ayant des ramifications politiques et religieuses profondes.

En 1658, Luternau rejoignit le nouveau régiment Weiss au service de la République de Venise. Il se distingua particulièrement dans les combats contre les Turcs. À la dissolution du régiment en 1661, il fut promu colonel en reconnaissance de ses mérites militaires.

Outre sa carrière militaire, Luternau eut également une carrière politique notable. En 1657, il devint membre du Grand Conseil de Berne, contribuant ainsi à la gouvernance de la ville. Il fut également nommé bailli d'Oron, un poste qu'il occupa de 1675 à 1681.

Luternau est un exemple de ces personnalités suisses du XVIIe siècle qui ont su se distinguer tant sur les champs de bataille européens que dans les affaires publiques de leur cité.



Trois portraits dans le salon de musique

Le grand tableau représente Marie, la sœur d'Adolphe Gaiffe. Née le 5 août 1834 à Mulhouse, elle était la fille de Nicolas Gaiffe, graveur sur rouleaux, et de Judith Louise Schreiber. Marie épousa d'abord Edmond Masters, qui décéda le 21 décembre 1864 à Long Itchington, dans le Warwickshire. En secondes noces, elle se maria le 17 mai 1866 à Maisons-Laffitte avec Charles Guillaume Gratien Robert Le Breton des Chapelles, un propriétaire âgé de 57 ans. En 1883, elle convola en troisièmes noces avec Charles-Samuel Burnand de Seppey. Marie décéda d'une bronchopneumonie le 17 novembre 1922 à Lausanne. Le tableau a été réalisé par le peintre Joseph-Désiré Court.



Qui est l'auteur de ce tableau ?

Joseph-Désiré Court (1797-1865), descendant du portraitiste Hyacinthe Rigaud par sa mère, a montré dès son jeune âge une vocation pour la peinture. Il a commencé son éducation artistique à l'école municipale de dessin de Descamps à Rouen, où il a rapidement progressé. Il a ensuite rejoint l'atelier de Gros à Paris, ce qui a affiné son talent pour le coloris. Pour subvenir à ses besoins, il a vendu de petits tableaux à Alphonse Giroux. Désireux de parfaire son éducation à Rome, il a remporté le grand prix de peinture en 1821, ce qui lui a permis de séjourner dans la Ville éternelle et de produire plusieurs œuvres notables.

De retour à Paris, il a créé des œuvres majeures comme «La Mort de César», qui a été très bien reçue et acquise par le musée du Luxembourg. En 1828, il a été honoré par l'Académie de Rouen et a réalisé un grand tableau historique pour elle. Malgré des frustrations avec des concours officiels, il a persisté et présenté des œuvres remarquées au Salon de 1833.

A côté du grand portrait de Marie Gaiffe se trouve un portrait plus petit d'une

bourgeoise newyorkaise anonyme, daté de 1875. Ce portrait a été offert au château par Nadine Burger-Rostan en 2015.



George Augustus Baker (19 mars 1821 – 2 avril 1880) était un peintre portraitiste américain. Fils d'un miniaturiste, il passa presque toute sa vie à New York, sauf pour un voyage en Italie vers 1846. Il étudia à la National Academy of Design. Très demandé, il réalisa des portraits et des œuvres idéales comme «Love at First Sight» et «The May Queen». Ses œuvres sont présentes au Walters Art Museum et au Brooklyn Museum of Art. Baker fut reconnu pour la richesse de ses couleurs et la vivacité de ses rendus de teint.



Autoportrait de l'artiste Georges Augustus Baker (1874). Ce tableau a été offert au «Walter Art Museum» de Baltimore par William T. Walters.



Il y a un troisième portrait à gauche du poêle, il représente Marie-Eugénie Gaiffe, épouse d'Adolphe et belle-soeur de Marie. (voir bulletin 2013) À l'arrière-plan on voit le château d'Oron. Ce tableau est daté de 1881 et signé AD. Salmon.

Louis Adolphe Salmon est un peintre et graveur français né à Paris le 1^{er} mai 1811 et mort le 9 septembre 1895 à Neuilly-sur-Seine.

Adolphe Salmon fréquente les ateliers de Jean Auguste Dominique Ingres et de Louis-Pierre Henriquel-Dupont à l'École des beaux-arts de Paris. Il est lauréat du second grand prix de Rome en gravure de 1832, et remporte le premier grand prix en 1834. Il réside alors à Rome à la villa Médicis de 1835 à 1837, en compagnie des graveurs François Augustin Bridoux et Jean-Baptiste Farochon.

Graveur d'interprétation, il se spécialise dans le burin. Il produit aussi des aquarelles dont celle qui est au château. Il est membre de la Société des artistes français et expose aux Salons de 1839 (médaille de 2^e classe), 1853, 1857, 1859, 1863 et 1867.

A gauche un détail de la gravure réalisée à partir de «*La liberté guidant le peuple*» d'Eugène Delacroix.

Les cassolettes



30

En 2023, nous avons reçu 5 cassolettes que vous avez pu découvrir lors de votre dernière visite du château.

La cassolette est un vase ouvert utilisé comme brûle-parfum, souvent décoratif, parfois sculpté sur des meubles à la fin du XVIIIe siècle. Certaines cassolettes, équipées d'une lampe à esprit-de-vin, font évaporer des eaux de senteur.

Les parfums et leurs contenants remontent à 7000 ans av. J.-C. au Proche-Orient. Ces civilisations utilisaient des résines et autres matières odorantes en fumigations rituelles. Les Égyptiens et les Grecs brûlaient des essences aromatiques en l'honneur des divinités. Le terme «parfum» vient du latin «per fumum» (par la fumée). La reine Cléopâtre popularisa l'usage des parfums pour la beauté féminine.

Les Arabes furent les premiers à développer l'industrie des parfums parmi les peuples orientaux. Les anciens utilisaient des cassolettes en verre, onyx, agate ou alabâtre, souvent portées par les femmes grecques et romaines. Les Romains appelaient leurs cassolettes des unguentaria.

À travers les époques, les parfums étaient souvent enfermés dans des récipients transportables. Au XVIIIe siècle, des sachets parfumés, appelés sultans, étaient placés dans les commodes. Les pots-pourris sont une autre forme de cassolettes.

Au XVIe siècle, des bijoux contenaient des parfums. Au XVIIe siècle, ces objets étaient surtout féminins et prenaient souvent la forme de boules ajourées pour laisser échapper les effluves des substances parfumées.

Les cassolettes pouvaient contenir des morceaux de musc ou des éponges imbibées de parfum.



Exposition 2024 : Nicole Bernard et l'argent

31



L'exposition temporaire de 2024 au Château d'Oron met en lumière les œuvres de Nicole Bernard, une artiste autodidacte et enseignante de la région. Son travail photographique explore un thème original : l'argent, principalement sous forme de billets suisses, mais aussi étrangers. À travers des techniques variées, elle «traite» et «maltraite» les billets, révélant des détails cachés, transformant ainsi des objets du quotidien en œuvres d'art étonnantes.

Lors du vernissage, le 18 mai 2024, Romain Richard, municipal de la culture et ancien élève de Nicole, a salué son audace artistique. Il a souligné l'actualité de ce thème à une époque où l'argent, omniprésent dans tous les aspects de la société, alimentation, transports, politique, sport, se dématérialise de plus en plus, laissant présager une possible disparition physique. Romain Richard, également membre du comité de l'Association pour la Conservation du Château d'Oron, a été chargé de dénicher des talents régionaux, et c'est tout naturellement qu'il a pensé à Nicole Bernard, la qualifiant d'autrice pleine de talents.

Nicole Bernard, qui enseigne la musique et le numérique dans plusieurs classes de la région, est une artiste aux multiples facettes. Elle a d'abord débuté avec la musique, composant des chants et produisant des CD, avant de se lancer dans la photographie il y a une dizaine d'années. La macrophotographie est devenue l'une de ses passions, lui permettant de capturer la beauté des petits détails dans la nature : plumes, insectes, animaux. Cet art lui permet de prendre le temps d'arrêter le temps, comme elle aime le dire.

Pour cette exposition, Nicole a appliqué son approche expérimentale en manipulant les billets : elle les gèle, les froisse, les immerge dans l'eau, ou utilise des bulles et des miroirs, toujours guidée par son imagination débordante et son envie de relever de nouveaux défis. Elle avait déjà exposé ses photos, notamment au Tropicarium de Servion, où elle a présenté deux séries pédagogiques sur la peau et les yeux des animaux. Avec cette nouvelle série sur l'argent, elle espère interroger la relation du public avec ce symbole de richesse et de pouvoir, tout en mettant en avant la beauté insoupçonnée des billets.



CHÂTEAU | EAU | FEU

Major Yannick Arnould, commandant SDIS Oron-Jorat

33



Il est 13h15 ce vendredi 13 septembre 2024, lorsque la classe 6P/ORO2 débute sa visite du Château d'Oron. Elle croise par-ci, par-là quelques autres visiteurs, attendris par ces petites têtes blondes qu'ils voient défiler dans les couloirs du Château. Mais cette journée ordinaire va bientôt prendre une tout autre tournure...

Pour un sapeur-pompier, le Château d'Oron présente son lot de difficultés :

une hauteur et des volumes intérieurs importants, des murs épais parsemés d'ouvertures qui laissent circuler l'air, ainsi qu'une accessibilité plutôt limitée, caractéristique bien sûr propre à ce type d'architecture, mais qui limite fortement les possibilités d'engagement de véhicules lourds. À cela s'ajoute encore l'utilisation mixte du bâtiment, qui offre à la fois une partie muséale ouverte au public, des salles disponibles à la location pour différents événements, une bibliothèque d'une grande importance historique, ainsi qu'un appartement de fonction attenant au château.



Face à ce type de bâtiment, la «planification d'intervention» joue un rôle important. Elle permet de prendre des mesures à titre préventif et de recenser un certain nombre de renseignements utiles en cas d'intervention : plans du bâtiment, accès à utiliser ou à privilégier, coordonnées des personnes de contact sur site ou encore points d'eau qui peuvent être exploités lors d'un sinistre.

Ce travail de planification n'est bien sûr pas réservé aux sapeurs-pompier. La Protection civile établit également des documents de sécurité, qui visent à répertorier les biens, identifier et prioriser l'ordre d'évacuation, respectivement de protection sur site ou encore à permettre aux intervenants de reconnaître rapidement les objets historiquement importants. Une fois réalisée, cette planification d'intervention doit être mise à l'épreuve à travers un exercice à l'échelle 1:1 pour garantir qu'elle peut être correctement mise en œuvre et, surtout, qu'elle répondra bien aux objectifs visés.

Pour le Château d'Oron, ce test a eu lieu le vendredi 13 septembre 2024, sous



le nom de code de CHÂTIEAUIFEU. 34
Le scénario se voulait réaliste, de façon à tester en situation réelle les documents établis tout en confrontant les intervenants à des situations plausibles. Or, pour qu'il soit nécessaire d'utiliser la planification d'intervention établie tant par le SDIS (Service Départemental d'Incendie et de Secours) Oron-Jorat que par l'ORPC (Organisations Régionales

de Protection Civile) Lavaux-Oron, l'engagement devait forcément prendre une dimension importante. C'est ainsi qu'à 13h25 ce jour-là, un détecteur de fumée s'est mis en alarme au niveau des combles du bâtiment fortifié. A leur arrivée sur place, les premiers intervenants ont pu constater un fort dégagement de fumée au niveau de la toiture du Château, ainsi que la présence de visiteurs bloqués par les fumées. La montée en puissance des moyens engagé ne s'est pas fait attendre : le Château d'Oron s'est rapidement retrouvé encerclé par une quinzaine de véhicules d'urgence et près de 60 intervenants qui s'affairaient pour secourir les victimes et les biens matériel, tout en tentant de maîtriser le feu. La situation a finalement pu être complètement stabilisée à 16h30, mettant un terme à l'exercice.



Sapeurs-pompiers, ambulanciers, membres de la protection civile, autorités communales, propriétaire des lieux, journaliste et autres représentants d'instances cantonales sont autant de partenaires qui ont été impliqués dans cet exercice de grande ampleur. Cet engagement a été riche en enseignements

pour tous les intervenants : il a mis en évidence certains axes de travail pour les prochains mois bien sûr, tout en démontrant la bonne formation des intervenants et l'excellente collaboration entre les partenaires engagés. Un grand merci à l'ensemble des participants, ainsi qu'à l'Association pour la Conservation du Château d'Oron et à son Président pour son soutien tout au long de ce projet.

Exposition temporaire 2025 : Sylvain Monney

Vernissage le samedi 17 mai à 16h30

35



Après une enfance riche en romans, bandes dessinées et films, Sylvain Monney a étudié le cinéma d'animation à Lucerne. Il travaille depuis en tant qu'indépendant en animation et illustration (presse, affiches, logos, BD, etc.). Sa spécialité est le papier découpé, technique traditionnelle du Pays-d'Enhaut qu'il affectionne particulièrement. A l'aide de ciseaux, il revisite cet art ancestral à sa sauce, avec une tendance à réaliser des œuvres minimalistes. Depuis 2020, Sylvain s'est plongé dans le monde des plantes et du jardin qui lui a ouvert un

univers merveilleux. Il s'est formé en horticulture et passe désormais la plupart de son temps avec les plantes, notamment les aromatiques qu'il affectionne particulièrement.



Mérite 2024 décerné par la Commune d'Oron

La Municipalité d'Oron a décidé d'octroyer un Mérite à André Locher, président de l'ACCO, pour son magnifique engagement pour le château d'Oron depuis de nombreuses années. 36

Un Mérite est attribué à des personnes ou sociétés qui, par leurs activités ou performances exceptionnelles, font rayonner l'image de la Commune d'Oron.



Le Marché de Noël 2024

37



Ci-dessus quelques photos.

Vous pouvez voir plus de cent autres photos à l'adresse:

<http://www.swisscastles.ch/Vaud/Oron/noel2024.html>

Pour la quatrième année consécutive, le marché de Noël a transformé les salles et la cour intérieure couverte du Château d'Oron en un écrin de magie et de convivialité. Du vendredi 29 novembre au dimanche 1er décembre 2024, plus de quarante artisans passionnés ont dévoilé leurs trésors, ravissant les cœurs avec leurs créations uniques. Entre décorations de Noël scintillantes, vêtements faits main, bougies parfumées, gourmandises locales, terrariums délicats, poteries et cosmétiques naturels, chaque stand offrait une invitation à la découverte et à l'émerveillement.

Ce qui rend notre marché si spécial, c'est avant tout son cadre enchanteur. Dans notre château empreint d'histoire, l'esprit de Noël semble s'épanouir pleinement, mêlant tradition et féerie. Après avoir flâné parmi les stands et déniché des cadeaux uniques, les visiteurs ont pu explorer les appartements historiques du château pour une modique somme de 5 francs par adulte - visite gratuite pour les enfants - ou encore assister à une démonstration de cuisson dans l'un des authentiques fours à pain du château. Les pains tout juste sortis du four embaumaient l'air, ajoutant une touche irrésistible de gourmandise à cette ambiance déjà chaleureuse.

Dans la salle des Voûtes, véritable havre de saveurs, les visiteurs se sont régalingés de soupes fumantes, raclettes savoureuses, planchettes garnies de produits locaux, saucisses artisanales et chips de viande. Les douceurs en chocolat et le vin chaud parfumé étaient autant d'occasions de se rassembler, de partager des rires et des instants précieux en famille ou entre amis.

Les enfants n'étaient pas en reste et ont eux aussi goûté à la magie de Noël. L'atelier de bricolage animé par *A Fleur d'O* leur a permis de confectionner leur propre bougie, un souvenir unique et créatif. Et que dire de l'arrivée du Père Noël, qui a illuminé les yeux des plus jeunes et fait briller la féerie dans chaque coin du château !

Au fil des stands, on pouvait sentir l'atmosphère d'un véritable petit monde enchanté : des sourires échangés, des conversations animées, des visages illuminés par les trouvailles et une joie communicative. Pour les artisans, cette ambiance conviviale est devenue une tradition précieuse, où le cadre historique et les belles rencontres tissent des liens durables.

Le président et les membres de l'Association pour la conservation du Château d'Oron (ACCO) se réjouissent de voir ce lieu chargé d'histoire vibrer d'énergie et de vie. Ces événements sont essentiels pour la préservation du château .

Ainsi, le marché de Noël du Château d'Oron continue d'écrire son histoire, celle d'un lieu où l'on se retrouve, où l'on partage et où la magie de Noël opère, année après année.

Le Marché artisanal du 1er septembre 2024

39 Quelle magnifique journée que ce 1er septembre 2024 ! Le marché organisé par la Commission d'Animation d'Oron-le-Châtel (CADOC) a réuni une quarantaine d'exposants présentant leurs créations uniques, allant de l'artisanat local aux objets de brocante, sans oublier le coin dédié au grimage pour les plus jeunes. Tout au long de la journée, l'ambiance festive a été sublimée par la musique entraînante du groupe **Croma Vox**, qui a ravi petits et grands.



La cantine en plein air, accueillante et chaleureuse, a attiré de nombreux visiteurs venus déguster des mets locaux, tandis que beaucoup d'entre eux ont profité de l'occasion pour redécouvrir les superbes appartements du château d'Oron, un véritable joyau patrimonial.

Date du prochain marché : le 7 septembre 2025



Nous recherchons des bénévoles pour 2025

En 2025, nous cherchons des bénévoles pour plusieurs activités liées au château. 40

Pour faciliter la gestion de la présence des bénévoles, nous avons mis en place un sondage xoyondo (qui a remplacé Doodle). Les personnes qui ont un accès à internet peuvent ainsi «réserver» un ou plusieurs après-midi à leur convenance.

Voici le lien:

<http://www.swisscastles.ch/benevoles>

Les personnes qui n'ont pas d'accès internet peuvent s'annoncer au secrétariat par téléphone.

1. La surveillance des salles pendant les heures de visites du château

Que devrez-vous faire? Simplement vous promener dans les appartements, orienter les visiteurs et les surveiller discrètement.

Le château est ouvert d'avril à fin septembre, ce qui représente environ 52 après-midi (samedis et dimanches), pour lesquels nous recherchons des bénévoles-copropriétaires.

2. Marché de Noël du 5 au 7 décembre 2025

Nous aurons besoin de bénévoles dans divers secteurs, vente de pains, vente de vin chaud...

Un formulaire d'inscription sera envoyé à tous les membres, par e-mail.

3. Travailler à la bibliothèque du château

Nous cherchons des bénévoles, les 4 et 21 juin, 3 et 6 septembre de 13h30 à 18h, pour s'occuper de l'entretien des livres de la bibliothèque. (voir page 23)

4. Autres compétences

Vous avez une compétence particulière: graphiste, traducteur, dessinateur, etc... et vous souhaitez mettre cette compétence à disposition du château, ponctuellement ou pour un projet particulier?

Dans ce cas, il suffit de vous annoncer au secrétariat.

Un legs, une façon de soutenir l'ACCO

41 Année après année, l'association s'efforce de restaurer et faire vivre notre château. Pour cela il faut trouver les moyens financiers nécessaires dont font partie les cotisations, les dons, les recettes des manifestations, les subventions, les bénéfices sur la vente du vin...

Mais avez-vous pensé à favoriser l'ACCO par une mention dans votre testament ou pacte successoral ?

Il est vrai que, pour un grand nombre d'entre nous, décès et succession sont des sujets délicats à aborder. En Suisse, seule une minorité de personnes rédige leurs dernières volontés.

Or, il serait fort judicieux de rédiger un testament ou pacte successoral. Cela a le grand avantage de pouvoir préciser, sans léser les droits des héritiers légaux, ce que l'on souhaite laisser et à qui. Bien des malentendus ou même des querelles peuvent ainsi être évités. Il est possible par ailleurs de favoriser des personnes ou des institutions qui nous tiennent à cœur.

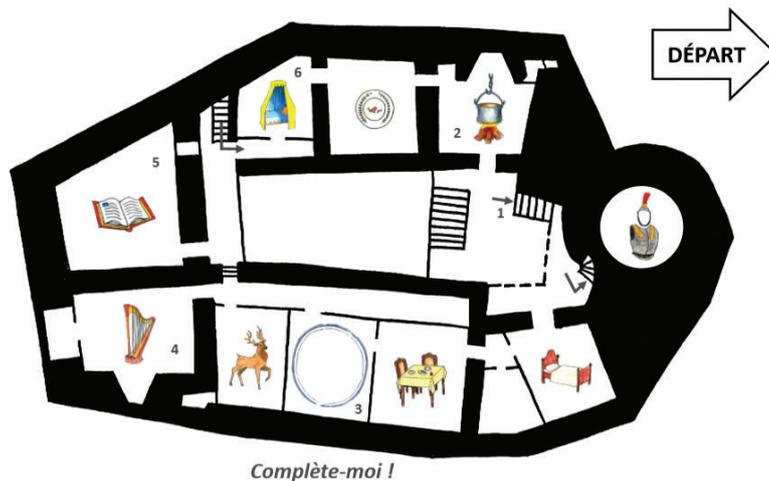
Des experts en la matière (notaires ou avocats) se tiennent à disposition pour conseiller et établir directement les documents sous une forme juridiquement valable. Il ne faut donc pas hésiter à leur expliquer ce que l'on souhaite.

Bien qu'il n'y ait pas d'obligation légale, il est conseillé d'enregistrer l'acte auprès du registre central des testaments à Berne. Cette mesure permet de garantir qu'en cas de décès le testament soit véritablement trouvé et ouvert, ceci même si l'on a déménagé dans un autre canton.

Pour terminer, il est bon de se souvenir qu'un testament n'est pas l'oeuvre d'une vie et que l'on devrait donc, de temps en temps, l'examiner et s'assurer qu'il est encore d'actualité.

D'avance un tout grand merci pour votre soutien !

Un parcours découverte pour les enfants



42

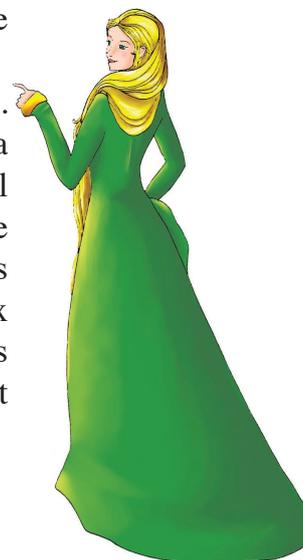
Depuis l'été 2019, un parcours-quiz est mis gratuitement à la disposition du jeune public visitant le château d'Oron. Les enfants de 8 ans et plus peuvent ainsi découvrir le monument à travers plusieurs aspects qui ont marqué son histoire. Munis d'un feuillet et d'un crayon, ils sont invités à suivre la Dame verte dans les couloirs pour un voyage qui les conduit du Moyen Âge au 20^e siècle.

Au long des différents postes, leur sont dévoilés les secrets de défense d'un château-fort, les souvenirs que renferme la cuisine au grand âtre médiéval, la vie dans les confortables et élégants salons bernois, ou encore le trésor du château: la riche collection de livres conservée dans la bibliothèque.

Le parcours, qui se veut à la fois ludique et pédagogique, est un support stimulant pour découvrir le château, à son rythme et en s'amusant. Sa réalisation, confiée à Joëlle Graz (ACCO), n'aurait pu se faire sans la collaboration d'Amandine

Mochamps de la Société des Hétéroclites Artistes Pratiquant l'Esquisse (SHAPE) qui s'est mise à ses crayons pour lui apporter de la couleur et de la vie grâce à ses illustrations et le concours de Joël Demotz dont les précieux conseils ont permis de développer son concept.

Le parcours a reçu un accueil enthousiaste de la part des jeunes visiteurs estivaux et de leurs familles qui ont pu le tester.



Une nouvelle prestation pour les enfants

Fêter son anniversaire au château

43



Un mercredi après-midi

Viens fêter ton anniversaire au Château d'Oron

Invite 10 copains-copines max, tu pourras :

- Faire un atelier bricolage
- Faire des photos sympas
- Louer ton costume
- Manger un gâteau

Si l'idée te plaît inscris-toi à chateau.oron@bluewin.ch
ou plus de renseignements au 021 907 90 51

Comptes 2024

44

Bilan au 31 décembre 2024

1. Actif

10.	Compte Postfinance.....	109'147.32
11.	Caisse	720.45
130.	BCV 273.12.85.....	169'194.44
135.	Compte épargne 914.04.60.....	832.93
190.	Matériel d'exploitation.....	1.00
191.	Immeubles et terrains	1'400'000.00
192.	Musée, tableaux, mobilier	372'494.60
193.	Bibliothèque	600'000.00
194.	Appartement de fonction.....	75'870.39

2. Passif

20.	Emprunt BCV.....	80'236.20
24.	Passif transitoire	44'900.00
25.	Réserve animation	17'177.55
26.	Réserve pour travaux.....	161'968.05
27.	Réserve pour confrérie	4'770.08
	Capital	2'419'209.25
	Totaux :	2'728'261.13

Compte de pertes et profits au 31 décembre 2024

3. Confrérie

301.	Achat de vin	8'085.00
302.	Animation dépenses	0.00
303.	Attribution aux réserves	947.83
350.	Vente de vin.....	9'032.83
351.	Animation recettes.....	0.00
352.	Reprise des réserves	0.00
353.	Action ceps de vigne	0.00
	Total :	9'032.83

4. Finances

400.	Revenu du capital	3.40
450.	Frais de postfinance	157.56
451.	Intérêts et frais bancaires.	2'175.10
452.	Amortissement de la dette	20'296.90
	Total :	22'629.56

45	5. Locations	
	500. Location des salles	58'037.00
	501. Participation des traiteurs	22'283.00
	503. Location de l'appartement de fonction.....	24'000.00
	504. Mariages civils	0.00
	505. Meurtres et mystères	15'000.00
	Total.....	119'320.00
	55. Salaires	
	550. Salaire secrétaire-comptable	25'598.75
	551. Salaire intendant	36'809.25
	552. Salaire des guides- réceptionnistes	4'060.02
	553. Assurances sociales	3'437.00
	Total :.....	69'905.02
	56. Frais des réceptions	
	560. Frais de bureau	4'676.70
	561. Electricité, bois, mazout	13'023.50
	562. Téléphone, internet.....	1'823.60
	563. Matériel de jardin	0.00
	564. Eau, épuration.....	2'875.35
	565. Fausses alarmes	0.00
	566. Blanchisserie	105.50
	567. Travaux d'entretien et réparations.....	10'586.25
	568. Entretien du matériel d'exploitation.....	949.45
	569. Achat de matériel	2'820.39
	570. Entretien du système d'alarme	5'417.90
	571. Café	0.00
	572. Assurance incendie, RC	7'974.20
	573. Amortissement immeuble	0.00
	574. Amortissement matériel d'exploitation	0.00
	Total :.....	50'252.84
	6. Travaux historiques	
	600. Subsidés cantonaux	0.00
	602. Dons pour travaux	14'000.00
	603. Reprises des réserves.....	70'106.95
	652. Restaurations historiques.....	132'106.95
	Total :.....	84'106.95

7. Musée		
700. Recettes visiteurs	10'734.70	
701. Ventes de souvenirs	1'659.22	
752. Restauration mobilier	2'378.20	
753. Achat de matériel	6'105.68	
754. Publicité	1'008.00	
755. Achats de souvenirs	302.00	
756. Amortissement musée et bibliothèque	0.00	
Total :.....	9'793.88	12'393.92
8. L'Association		
800. Cotisations des membres	39'101.54	
801. Dons reçus	21'612.00	
802. Recettes publicitaires (bulletin).....	450.00	
803. Recettes Animation (Marché de Noël,...)	29'898.00	
850. Frais du Comité, bénévoles et employés	2'988.05	
851. Assemblée générale	2'567.45	
852. Imprimés, bulletin	1'633.05	
853. Cotisations à d'autres associations	1'156.25	
854. Dépenses animation.....	12'580.80	
Total :.....	20'925.60	90'611.54
Totaux.....	314'646.68	315'468.64
Excédent de recettes pour 2024.....	821.96	

Budget 2025

47	3. Confrérie		
	301. Achat de vin	0.00	
	302. Animation dépenses	0.00	
	303. Attribution aux réserves	0.00	
	350. Vente de vin.....		0.00
	351. Animation recettes.....		0.00
	352. Reprise des réserves		0.00
	353. Action ceps de vigne		0.00
	Total :	0.00	0.00
	4. Finances		
	400. Revenu du capital		0.00
	450. Frais de postfinance	200.00	
	451. Intérêts et frais bancaires.	2'000.00	
	452. Amortissement de la dette	20'000.00	
	Total :	22'200.00	0.00
	5. Locations		
	500. Location des salles		60'000.00
	501. Participation des traiteurs		19'000.00
	503. Location de l'appartement de fonction.....		24'000.00
	504. Mariages civils		2'000.00
	505. Meurtres et mystères		12'000.00
	Total.....		117'000.00
	55. Salaires		
	550. Salaire secrétaire-comptable	25'500.00	
	551. Salaire intendant	38'000.00	
	552. Salaire des guides- réceptionnistes	4'400.00	
	553. Assurances sociales	10'000.00	
	Total :.....	77'900.00	
	56. Frais des réceptions		
	560. Frais de bureau	4'000.00	
	561. Electricité, bois, mazout	15'000.00	
	562. Téléphone, internet.....	2'000.00	
	563. Matériel de jardin	1'000.00	
	564. Eau, épuration.....	2'000.00	
	565. Fausses alarmes	0.00	
	566. Blanchisserie et nettoyage	1'000.00	
	567. Travaux d'entretien et réparations.....	15'000.00	
	568. Entretien du matériel d'exploitation.....	8'000.00	
	569. Achat de matériel	3'000.00	
	570. Entretien du système d'alarme	20'000.00	

571.	Café	50.00	
572.	Assurance incendie, RC	9'500.00	
573.	Amortissement immeuble	0.00	
574.	Amortissement matériel d'exploitation	0.00	
	Total :.....	80'550.00	
6.	Travaux historiques		
600.	Subsides cantonaux		0.00
601.	Subsides fédéraux.....		0.00
602.	Dons pour travaux		110'000.00
603.	Reprise des réserves		60'000.00
651.	Attribution aux réserves	0.00	
652.	Restaurations historiques.....	170'000.00	
	Total :.....	170'000.00	170'000.00
7.	Musée		
700.	Recettes visiteurs		10'000.00
701.	Ventes de souvenirs		500.00
752.	Restauration mobilier	0.00	
753.	Achat de matériel	4'000.00	
754.	Publicité	2'000.00	
755.	Achat de souvenirs	500.00	
756.	Amortissement musée et bibliothèque	0.00	
	Total :.....	6'500.00	10'500.00
8.	L'Association		
800.	Cotisations des membres		38'000.00
801.	Dons reçus		18'000.00
802.	Recettes publicitaires (bulletin).....		500.00
803.	Recettes Animation: brunchs.....		25'000.00
850.	Frais du Comité, bénévoles et employés	4'000.00	
851.	Assemblée générale	2'500.00	
852.	Imprimés, bulletin	2'000.00	
853.	Cotisations à d'autres associations	1'000.00	
854.	Dépenses animation.....	1'200.00	
	Total :.....	19'700.00	81'500.00
	Totaux.....	376'850.00	379'000.00
	Excédent des recettes de l'exercice 2025	2'150.00	

Dons reçus en 2024

Notre grande reconnaissance va aux institutions et personnes suivantes:
Fonds culturel d'Oron 20'000.-

	FRISCHKNECHT Rolf	4000	JATON POMMIER Arlette	65
	LOCHER André	1400	LUGRIN Arlette	65
	REUBI Jean-Claude	1000	MARGOT François Samuel	65
	EPERON LOCHER Simone	800	MOUQUIN Michel	65
	KOTTELAT Pierre	500	WIDMER Thérèse	65
	JUNOD Raymond	400	PFYFFER Aurora et Gérard	50
	MONNEY Christophe	370	CHAUBERT Claude et	
49	MATTSSON Jonas et Verena	200	Madeline	40
	SONNAY Olivier	200	BOUQUET Alain	35
	BARANOWSKY Hélène		BOVET Isabelle	35
	et Hjalmar	190	CORDEY Evelyne	35
	BALDINGER François	150	DAPPLES Roland	35
	MACHLER Hans	150	FRANCKEN Claire	35
	LEHMANN Gisèle	135	NOVATTI-THOUZEAU	
	COCHAND Pierrick et Suzy	110	Louis	35
	CORBOZ Louis et Hanna	110	SEREX Ghislaine	35
	DESARZENS Philippe		LONGCHAMP Jacques	
	et GODICHET Armelle	110	et Christine	30
	MAIRE-ARNI Jean-Claude		SUTER Brian et Maria	30
	et Jacqueline	110	PITTET Joël	20
	EICHER Marc	100	ROSSIGNOLS DE FOREL	20
	JATON Jean-Claude	100	CHABLOZ Eugène	12
	JAUNIN Gertrud et			
	GLAUSER Patrick	90		
	JUNGO Alain et Brigitte	90		
	MONOD Michel	85		
	ALT-CORBOZ Jeanne	65		
	DUBOUX Françoise	65		

Liste des membres de l'Association (ACCO)

au 31.12.2024

Membres d'honneur

DRESCO Jean-Pierre, Lausanne
JUNOD Raymond, Cugy
KOLECEK Ivan, Lausanne

Membres à vie

ACS Section Berne, Berne
ALT-CORBOZ Jeanne, Lausanne
Association des Intérêts de Lausanne,
Lausanne
AUBERSON Laurent, Schaffhausen
BARRELET Michèle, Servion
BERGOMETTI Elisabeth, Les Mosses
BERNARD Pierre, Morges
BEROUD Jean-François, Ecoteaux
BESSON-MARTINET Sophie, Moudon
BEZ Séverin, Lausanne
BORGEAUD Sylvain, Les Cullayes
BOUDRY Rose-Marie, Ecoteaux
BOURQUIN Christian, St-Martin
BOURQUIN Vincent, Territet
BOVY Olivier et Anne-Lise, Aran
BUDRY Francisca, Chesalles-sur-Oron
CALLET MOLIN Yves, Vevey
CAMPICHE Olivier, Le Grand Saconnex
CHARRIERE Bernard et Anne-Marie,
Vuadens
CHATEAU Catherine, Oron-le-Châtel
COLLIARD-SONNAY Martine, Les
Paccots
CORBOZ Noëlle, Oron-la-Ville
CORDA Cristiano, Les Tavernes
DE GUNTEN Catherine et Yves, Puidoux-
Gare
DE MESTRAL Jean-Christophe, Aubonne
DE MEYER Jérôme et Catherine, Pully
DE MULINEN Pascale, Coppet
DE PREUX Monique, Vuibroye
DELMONICO Jean et Christiane, Berne

DENERVAUD Charly, Lutry
DONCHE GAY Sophie, Lausanne
EMERY Maurice, Les Cullayes
EPERON LOCHER Simone, Oron-le-
Châtel
ESPOSITO Massimo et Jacqueline, Pully
FALQUET Fabienne, Gumefens
FAVRE Christian et Juliette, Meyrin
FAVRE Jean-Pierre, Ecublens
Fédér. Vdse des Sapeurs Pompiers, Sullens
FERNEX Ellen, Villefranche/mer (F)
FICHTMULLER Katrin, Ferlens
Fondation Ernest Dubois, St-Sulpice
Fondation Marcel Regamey, Lausanne
FRISCHKNECHT Rolf, Pully
GABELLA Humbert, Eclépens
GETAZ ROMANG SA, Vevey
GILLIERON Eric et Jocelyne, Oron-la-
Ville
GINGINS Stéphane, Pully
GOLLIARD-SONNAY Mireille, Oron-la-
Ville
GONUS Philippe et Nadia, Yverdon
GOUMAZ Philippe, Sédeilles
GRANDCHAMP Patrick, Neuchâtel
GRAZ Joëlle, Mézières VD
GREMAUD Paul, Oron-la-Ville
HAUSER Christophe et Sandrine, Oron-
le-Châtel
HAUSER Gilles et Carole, Saint-Martin
HENZER Willy, Vulliens
HERMINJARD Pierre Philippe, Cronay
JEKER Werner, Lausanne
JORDAN Francis,
JOTTERAND Olivier, Etagnières
JUFER Isabelle, Bossonnens
KIMMEIER Silvia, Lausanne
KLAY Michaël et Catherine, Oron-la-Ville
KLEIN Sylviane et Laurent, Ropraz
KNUCHEL Marie-Lise, Carrouge VD

50

- 51 KOTTELAT Pierre, Oberwil b. Zug
 KRAUS Daniel et Marie, Berne
 KRIEG POLEJACK Catherine, Lausanne
 LEHNER René-Pierre, GRANDGUIL-
 LOT Anne, Montreux
 LERESCHE Marinette, Le Mont-Pélerin
 LEUBA Christine,
 LEVY Lucien, Lausanne
 LOCHER André, Oron-le-Châtel
 LOCHER Georges et Christine, Oron-le-
 Châtel
 MAIBACH-MARTINET Aude, Oron-la-
 Ville
 MARTIN-CORBAZ Michel et Monique,
 Savigny
 MARTINET Christophe, Lausanne
 MARTINET Nicolas, Ecublens
 MARTINET Samuel, Oron-la-Ville
 MESSINA Karin, Oron-le-Châtel
 MEYER Martine, Oron-la-Ville
 MICHEL Eric et DUCRET Anne-Michèle,
 Chardonne
 MICHON Francis, Epalinges
 MINDER Nicole, St Saphorin
 MORANDI Renato, Pully
 MORGAN-EVANS Catherine, Pully
 MÜLLER Birgit, Root
 MULLER DE MOROGUES Michel,
 Ecublens
 NAEF Ferdinand et Regula, Carouge
 OTTET Cédric, Oron-le-Châtel
 PASTORE André, Lausanne
 Patrimoine Suisse Section Vaudoise,
 La Tour-de-Peilz
 PELLET François, Pully
 PERUSSET Alain, Oron-la-Ville
 PFISTER Samuel, Oron-la-Ville
 PICHARD Jean-Paul et Verena, Oron-la-
 Ville
 RICHARD Danielle, Oron-le-Châtel
 RICHARD Romain, Ecoteaux
 ROGIVUE Claude, Oron-le-Châtel
 ROSSI Gianna-Ada, Villars-sous-Yens
 ROUGE Henri et Carla, Romanel-sur-
 Lausanne
 ROY Lysianne, St-Prex
 RYF IRMA Monique, Oron-la-Ville
 SAUER Alain et Monique, Chavannes-
 Renens
 SAVARY Mariette, Oron-la-Ville
 SONNAY Justine, Ecoteaux
 SONNAY Olivier, Ecoteaux
 STECK Annick, Moudon
 STEIMER Olivier, Epalinges
 TARDY Raymond, St Prex
 THOMMEN Hans Franz, Semsales
 VANNOTTI Françoise, Les Mayens-de-
 Sion
 VEGA Carmen, Mézières
 VERREY Bernard Dominique, Lausanne
 VEUILLEZ Jean-Luc, Payerne
 VIDOUDEZ Henri-M., Aubonne
 VIDOUDEZ Michel et Renée, Blonay
 VIRNOT-CURRAT Sylviane, Echichens
 VON ERLACH Hans Ulrich, Lausanne
 VON ERLACH Thüring, Berne
 VOULLAMOZ Jean-Bernard et Arlette,
 Oron-la-Ville
 WARIDEL Brigitte, Lausanne
 WENGER René, Bâle
 WIEHR Jean-Jacques, Monthey
 WOLLHEIM Anne-Marie, Vessy
 ZANGGER Claire et Jean-Claude, Essertes

Membres bienfaiteurs

BALDINGER François, Palézieux
BERLINI Giuseppe et Caterina, Lausanne
CHABLOZ Eugène et Florence, Oron-la-Ville
CHOLLET Pierre, Palézieux-Village
CONRAD Tobler et Sylvie HERVAIS, Marly
DUBOUX Françoise, Servion
FERRARI - MENTHONNEX Sylvie, Palézieux - Village
GIRIENS Monica et Philippe, Châtillens
HUTMACHER Ruth, Genève
JEANNET Eric-Serge et Karile, Les Tavernes
LEHMANN Gisèle, Palézieux-Gare
LOCHER Simon, Perroy
LONGCHAMP Jacques et Christine, Morges
MAILLARD Gaston-François, Morges
MARTINUZZI Jean, Genève
MATTSSON Jonas et Verena, Palézieux
MAYORAZ Fabrice et Chantal, Palézieux
MINET Patrick et BORLAT Katia, Palézieux
MONNEY Christophe, Semsales
NARBEL Jean-Marc, Pully
PITTET Joël, St-Prex
REUBI Jean-Claude, Lausanne
ROBERTI Michel et ZANETTI Adriana, Zurich
SAUGY Stéphane et Marianne, Mézières
SCHREIBER Adam, Kuesnacht ZH
SENN Jean-Jacques et Muriel, Promasens
STUBY Claude, Ecoteaux
STUDER Philippe, Puidoux
SUTER Brian et Maria, Attalens
ULDRY-FAVRE Anne-Cécile et Sylvain, Vuibroye

Membres individuels et couples

52

ADDOR Anne-Lise, Pully
AESCHBACHER Adrian et FRANCEY Marie-Line, Ecoteaux
AGUET Pierre, Vevey
AMSLER Christophe, Aubonne
ANDUJAR Jorge et ROULIN Aline, Combremont-le-Petit
ARLETTAZ Myriam, Moudon
ARNOULD Yannick et LOB Elise, Oron-la-Ville
Atelier d'architecture Mikulas Sàrl, Maraçon
AUBERT Yvan et Lucia, Carrouge
AUDINO Suzanne, Forel (Lavaux)
BADAN René et May, Ecoteaux
BADERTSCHER Ernest et Janine, Orbe
BARANOWSKY Hélène et Hjalmar, Oron-le-Châtel
BAUCO Brigitte, St-Martin
BEAUMONT Maurice et Dominique, Tonnay-Charente
BEDA Claude et Claire-Lise, Auboranges
BELLON-JAN Raphaël et Laurence, Oron-la-Ville
BICHOVSKY Nicolas, Les Tavernes
BICHOVSKY Pierre et Ghyslaine, Epalinges
BIELER Philippe et MAYOR Simone, Maraçon
BISE DEMAY Christine, Ecoteaux
BLANCHOU Bernard, Pully
BLEUL Laurent, St-Légier
BONAERT Axel, Hastière (B)
BONNARD Chantal, Corcelles-le-Jorat
BONNY Claire-Lise, Oron-le-Châtel
BORLOZ Erika, Savigny
BOSSEL Richard, Granges-Paccot
BOSSEY Philippe et Helga, Savigny

- 53 BOSSY Didier et Véronique, Palézieux
BOSSY Lise, Oron-la-Ville
BOUQUET Alain, Chexbres
BOUVIER Danielle, Oron-la-Ville
BOVET Isabelle, Avully
BOVY-REYMOND Caroline et Michel, Oron-la-Ville
BRAND Carmen, Attalens
BRUNNER Daniel, Oron-le-Châtel
BUACHE Jean-Christophe et BUACHE-MARET Anne-Florence, Oron-la-Ville
BURGER-ROSTAN Nadine et Philippe, Hünenberg
BURNAT-BERNARD Olivier et Barbara, Chesalles-sur-Oron
BURRUS MORTIER Olivier et Huguette, Combremont
CAMPANA-PORTMANN Alexandre et Evelyne, Palézieux
CANDAUX-BUSSY Olivier et Anne, Oron-la-Ville
CANGE Christian et Isabelle, Pont (Veveyse)
CAVIN Claude et MORATTEL Dominique, Savigny
CAVIN Jean-Paul et CORNU CAVIN Christianne, Peney-le-Jorat
CHAMPAGNE Isabelle, Essertes
CHAPPUIS Helga, Carrouge
CHAPPUIS Yves, Vucherens
CHAPPUIS-GAVILLET Anne, Meyrin
CHAPUIS Catherine Arlette, Prilly
CHARLET Gérald et Raymonde, Corcelles-le-Jorat
CHARRIERE Bernard, Chapelle (Glâne)
CHAUBERT Claude et Madeline, Puidoux
CHAUPOND Claude et Claudine, Savigny
CHEVALLEY Georges et Marie-Madeleine, Bossonens
CHEVALLEY Jean-Jacques , Puidoux
CHEVALLEY Raymonde, Lausanne
CHEVALLEY-KUNZLI Simone, Oron-la-Ville
CHOLLET Alain, Lutry
CHOLLET Fabrice et CHAMOT Maude, Palézieux-Village
CHOLLET Jean-Pierre, Chesalles-sur-Oron
CHOLLET Jean-Luc, Ollon
CIOTTO-FLEURY Béatrice, Oron-la-Ville
COCHAND Pierrick et Suzy, Forel
COLLET Sandrine, Auboranges
COLOMB Christophe et Annik, Oron-la-Ville
CONNE Laurent et Giovanna, Essertes
CONRAD Tobler et Sylvie HERVAIS, Marly
CONUS Henri et VAISSBAND Marie-Lyse, Chapelle
CORBOZ Frédéric et Marianne, Oron-la-Ville
CORBOZ Gérald et Marianne, Mézières
CORBOZ Louis et Hanna, Oron-le-Châtel
CORBOZ Philippe et Sophia, Gland
CORDEY Evelyne, Forel
COTTET Philippe , Cheseaux-sur-Lausanne
CROTTAZ Jean-Claude, Tolochenaz
CUENOD Michel et Sylviane, Palézieux
CURRAT Marcel, Oron-la-Ville
DA COSTA José Carlos et Francine, Porsel
DAOUT Bertrand et Anita , Servion
DAPPLES Roland, Ecoteaux
DAVID Philippe et CHATELAN DAVID Céline, Maracon
DE BOURGUES Loïc, Oron-La-Ville
DE COCATRIX Isabelle, St-Maurice
DE MEURON Thérèse et Gilbert, Lausanne

DE TSCHARNER BIELER Alliette,
 Lavigny
 DE VRIES DE HECKELINGEN Cyril,
 Attalens
 DE WATTEVILLE Jacques, Pully
 DECASTEL Pierre-André et Antoinette,
 Oron-la-Ville
 DEFFERRARD Claire et René, Oron-le-
 Châtel
 DEGEN Rolf et Christa, Pfäffikon
 DELALOYE-CHAN René et John, Lutry
 DEMIERRE Coralie, Vevey
 DEMIERRE Pierre et Nicole, Oron-la-
 Ville
 DENT ATTALENS SARL, Attalens
 DEPREZ Nicolas, Moudon
 DESARZENS Philippe et GODICHET
 Armelle, Palézieux-Village
 DESSAUGES WANNAZ Isabelle,
 Chapelle-sur-Glâne
 DESSAUGES Yves, La Conversion
 Di GIANTOMASSO Anthony et
 BOHNENBLUST Michel,
 Palézieux-Village
 DIND Jean-Daniel et Sonia, Palézieux
 DISERENS Norbert, Oron-la-Ville
 DOVAT Catherine, Palézieux-Village
 DUBOIS Jacques et Simone, Troinex-
 Genève
 DUBOSSON Pauline, Vevey
 DUFFEY Olivier, Châtillens
 DUFLON-MEIER Isabelle, Vevey
 DUMAS Sandra, Porsel
 DUPONT Michel et Myriam, Les
 Diablerets
 DUVOISIN Daniele
 EL MALIKI Driss et PFISTER EL
 MALIKI Anne-Catherine, Oron-le-Châtel
 ELTSCHINGER Marie-José, Pont
 EMONET Françoise, Chesalles-sur-Oron
 ESTOPPEY Jean-Paul et Josette, Mézières 54
 FATTEBERT Didier, Maraçon
 FAVRE Anthony, Châtel-Saint-Denis
 FAVRE Guy et Marlène, Oron-le-Châtel
 FAVRE Lucette, Ecoteaux
 FELIX Nicole, Savigny
 FELIX-PASCHE Janine, Gland
 FERNAND AMY Didier, Bottens
 FERRAND Renée, Oron-la-Ville
 Fidugo Fiduciaire, Oron-la-Ville
 FONTANNAZ Monique, Moudon
 FRANCKEN Claire, La Tour-de-Peilz
 FRANK Jean-Pierre et Anne-Marie Anita,
 Maraçon
 FREY Raphaël et Bérénice, Savigny
 FREYMOND Gilbert, Neyruz-sur-
 Moudon
 FRIGENI Claudine, La Tour-de-Peilz
 FROSSARD Josée Elisabeth, Vevey
 GAIDE Olivier et Emmanuelle, Genève
 GALLOPPINI Roland et KLEINER
 Mirjam, Oron-le-Châtel
 GANDER FREI Anne et Roland,
 Corcelles-le-Jorat
 GARGASSON-SAVARY Claudine, Oron-
 la-Ville
 GAVILLET Aloïs et Antoinette, Peney-le-
 Jorat
 GAVILLET Jacques et Line, Peney-le-
 Jorat
 GAVILLET Pierre, Vers-chez-Perrin
 GERBER Nadine et Xavier, Châtillens
 GILGIEN Willy et Pascale, Palézieux-
 Village
 GOLAY Alain et Pascale, Granges
 GOLAY Michel, Forel
 GOLAY-TROGER Roger et Christiane,
 Les Monts-de-Pully
 GONUS Benoît et Christine, Chavannes-
 sur-Moudon

- 55 GONUS Pierre-André et Marie-Laurette, Commugny
Chesalles-sur-Oron
GOUMOËNS Michel, Porsel
GRAND-GILLIERON Julien et Coralie, Châtel-St-Denis
Oron-le-Châtel
GREMAUD Claude et Fabienne, Vuibroye
GREMAUD Jean-Paul, Châtel-St-Denis
GUIGOZ Michelle, Sommentier
HAFFTER Anne-Marie, Carrouge VD
HANHART Bernard, Poliez-Le-Grand
HAUSER Christian et Anne-Lise, Châtel-St-Denis
Oron-le-Châtel
HUTMACHER PICHLER Anouck, Eclépens
Oron-la-Ville
IANCU Ana-Maria, Attalens
INDERMUHLE Ulrich, Genolier
JAQUET Jean-Marie, Chapelle
JAQUET-CATTADORI Nathalie, Eclépens
Oron-le-Châtel
JATON Jean-Claude, Yverdon-les-Bains
JATON Philippe, Attalens
JATON POMMIER Arlette, Essertes
Lausanne
JATON Vincent, Riex
JAUNIN Gertrud et GLAUSER Patrick, Essertes
Oron-le-Châtel
JORDAN André et Sylvie, Carrouge
JORDAN Claude-Yvan et Ariane, Carrouge VD
JORDAN Jacques et Ariane, Carrouge
JORDIL Christiane, Eclépens
Oron-la-Ville
JOSSEVEL Jean-Jacques et Liliane, Eclépens
Puidoux-Gare
JUNGO Alain et Brigitte, Eclépens
Oron-le-Châtel
JUTZI Pierre, Montreux
KISSLING Bertrand et Marylise, Montreux
Palézieux
KISSLING Jean-Luc, Eclépens
Oron-la-Ville
KISSLING-LEUENBERGER Pierre-André, Eclépens
Oron-la-Ville
KNÖPFLI Hans-Jürg et Marie-Christine, Eclépens
Oron-le-Châtel

MELLINA-VALLEIAN Frédéric, Pully
MERCIER Martine et Jean-Philippe, Lutry
MESOT-BUGNARD Jean-Marie et Vé- 56
rène, Châtel-Saint-Denis
MEYER Florian, Oron-la-Ville
MICHAEL Nicholas et Marion,
Donneloye
MICHEL-PERRET Jacques F. et Fran-
çoise, La Verrerie
MICHON Linda, Mossel
MODOUX Philippe et Michèle, Oron-la-
Ville
MONNEY Alain et Catherine, St-Martin
MONNIER Anne-Marie, Oron-la-Ville
MONNIER Christian, Les Cullayes
MONOD Michel, Lutry
MONVERT-BRAL Jean-Laurent et
Jacqueline, Lausanne
MOUQUIN Michel, Yverdon-les-Bains
MOURON Nicole, Châtillens
MUHLHEIM Flossette , Essertes
MÜLLER Christian et Marianne, Oron-la-
Ville
MÜLLER Jérémie et LANZA MÜLLER
Stéphanie , Oron-le-Châtel
NIKLES Françoise Andrée, Lausanne
NOVATTI-THOUZEAU Louis, Cheseaux-
sur-Lausanne
NOVERRAZ Patricia, Mézières
NYFFELER Clément et Sibylle, Ursy
NIKLAUS Vincent et Catherine, Lausanne
PAHUD Pierre-Alain, Henniez
PANCHAUD Evelyne, Bussy
PASCHE Jean-Marc, Lausanne
PASCHE-BOEGLI Daniel et Joëlle ,
Essertes
PASCHOUD Claire-Marie, Oron-la-Ville
PERRINJAQUET J. et C. , Echandens
PEYTREGNET Elise, Lausanne
PEYTRIGNET Michel et Francine, Epa-
linges
PFYFFER Aurora et Gérard, Ecoteaux
PIGUET Anne, Brenles
PILLOUD Jean-Marie, Bossonnens
PITTET Didier et Odile, Maraçon
PITTET Dominique, Renens
PLAYOUST-BOLLETTA Emilie,
Châtillens
POCHON Pierre, Maraçon
PORCHET Alfred et Raymonde, Oron-la-
Ville
RAPAZ Roland, Lausanne
RAYNAUD Pierre-André, Vaulion
REBETEZ Christophe, Oron-la-Ville
REDGWELL Robert et FISCHER
Monica, Savigny
REGUIN ELIES Denis et Marianne,
Concarneau
RITTENER Albert, Vucherens
ROCH Françoise et Gabriel, Ropraz
ROCHAT Catherine, Oron-la-Ville
ROESSINGER Philippe, Lausanne
ROUGE Gérald et Brigitte, Gillarens
ROUGE Jacques, Forel
ROUGE Olivier, Châtillens
ROUILLER Jean-Luc, Martigny-Croix
ROUVE Nicolas et Anne-Sophie, Tatroz
ROY Hugues-Vincent, Clarens
RUBATTEL Claude, Biberist
RUBATTEL Jean-Paul et Nicole, Vuibroye
RUBATTEL Paul, Lausanne
RUBATTEL VONLANTHEN Sylvie,
Dudingen
RUCHONNET Eve et Philippe, Bouloz
SANTSCHI-DUAY Micheline, Servion
SCHALLER André et Françoise,
Chavannes-sur-Moudon
SCHELLER Jacqueline et Markus, Zuzgen

- 57 SCHNORF-CHAMOT Jacques et Olivia, Ecoteaux
 SCHOLER Raymond , Lausanne
 SCHWARZ Jean-François, Féchy
 SEREX Ghislaine, Oron-le-Châtel
 SEREX Jean-Claude, Maraçon
 SIMAC-SCHWEIZER Christine et Pierre, St-Martin FR
 SIMONET Stéphane et Renée, Besencens
 SONNAY Anouchka, Ecoteaux
 SONNAY Daniel, Les Tavernes
 SONNAY Michel, Ecoteaux
 SPAETH Christian, Les Paccots
 SPRING Philipp et Marie-Ange, Lutry
 STAMPFLI Tony, Torgon
 STAUFFER-BOUDRY Anne-Marie, Clarens
 STUCKI Yann et Marlène, Oron-le-Châtel
 SUBILIA-ROUGE Olivier et Liliane, St-Sulpice
 TEMPLER-MAEDER Evelyne, Ferlens
 TERREAUX Roger, Bouloz
 TESAURY Marie-José, Oron-la-Ville
 THEVENET Thomas et Fanny , Essertes
 THIEBAUD Olivier, Puidoux
 THORMANN Ulrich Franz, Bôle
 THORY COSANDEY Sophie, Maraçon
 TORTI Georges et Sandra, Marsens
 TRALLERO Nathalie, Oron-le-Châtel
 TREBOUX Marc et Liliane, Neuchâtel
 TRIBOLET Pierre-Yves, Le Mont-Pèlerin
 TRNKA Jozef, Lausanne
 VAISSBAND Christophe et Diana, Vionnaz
 VAUCHER Bernard et Anne Lise, Forel
 VAUDROZ-JONES Géraldine-Mary, Oron-la-Ville
 VEYA Donatienna, Châtillens
 VILTARD-PASCHE Christophe et Henriette, Oron-la-Ville
 VIREDAZ Michel, Lausanne
 VOLET Alain, Corseaux
 VÖLLMY Claire-Line, Bioley-Magnoux
 WACKERNAGEL Marie-Christine, Bâle
 WARIDEL Louis Philippe, Prilly
 WEBER Lorenz, Oron-la-Ville
 WEIER-ZOGG Peter et Susanne, Savigny
 WIDMER Thérèse, Jouxpens-Mézery
 WISLER Anne, Auboranges
 YERSIN Jean-Robert, Vucherens
 ZWEIFEL Max et Janine, Mézières VD
- Etudiants, apprentis et juniors**
- PULIAFITO Giulia, Oron-la-Ville
 REUBI Herrick Arthur , Londres
 RODRIGUEZ Emma, Mollie-Margot
 ROULIN Julie, Mollie-Margot
 ULDRY-FAVRE Agathe, Vuibroye
 ULDRY-FAVRE Arthur, Vuibroye
 ULDRY-FAVRE Mathilde, Vuibroye
- Familles bernoises**
- DE STEIGER Adrien, Autafond
 VON WATTENWYL Charles, Spiegel b. Bern
 VON WATTENWYL-HENRY Sigmund et Martine, Oberdiessbach

Collectifs

Aéroformation, Lausanne
Atelier d'en Face, Mézières
Banque Raiffeisen Lausanne-Haute-
Broye-Jorat, Lausanne
Bibliothèque Cantonale et Universitaire,
Lausanne
CERO, Oron-la-Ville
Demierre et Deschenaux SA,
Oron-la-Ville
Etablissement d'assurance contre l'incen-
die et les éléments naturels, Pully
Gymnase Auguste Piccard, Lausanne
Marcel Delessert SA, Essertes
Retraites populaires, Lausanne
Société Vaudoise d'Aide Sociale et Cultu-
relle de la Loterie Romande, Lausanne
Ville de Genève, Bibliothèque d'art et
d'archéologie, Genève

Communes

Municipalité d'Oron
Municipalité de Bourg-en-Lavaux
Municipalité de Chexbres
Municipalité de Corcelles Le Jorat
Municipalité de Forel
Municipalité de Jorat-Mézières
Municipalité de Maracon
Municipalité de Montpreveyres
Municipalité de Morges
Municipalité de Puidoux
Municipalité de Rivaz
Municipalité de Savigny
Municipalité de Servion

Ouvrages en vente au château :

60

Brigitte PRADERVAND : Le Château d'Oron, histoire de sa construction et de ses restaurations. 2009. Fr 20.-

Héli LIARD : Le château et la Seigneurie d'Oron.
Photographies de Jean-Claude Decorges. Neuchâtel : Editions du Griffon, 1979
32 pages (Collection Trésors de mon pays, No 179). Fr. 15.-

Thérèse BICHSEL : Catherine de Watteville. Du château d'Oron à la cour de Versailles. Editions de l'Aire. 2013. Fr 40.-

Mémoires d'une écolière d'Apoline Hélène Massalska Fr. 20.-

André LOCHER : Châteaux et vestiges de Suisse occidentale, Editions Favre

Crédit photographique et illustrations :

André Locher, sauf :
pages 6 à 13, 31 à 32, 37 à 39 Simone Eperon
page 35 Sylvain Monney

Rédaction :

Rédaction : André Locher

Relecture : Simone Eperon Locher, Martine Meyer, le Comité et la secrétaire.

Mise en page, composition : André Locher



Achat d'un cep de vigne du château

Cette offre est réservée aux membres de l'Association pour la Conservation du Château d'Oron.

Nous vous proposons de devenir propriétaire d'un pied de vigne du «Clos du Château d'Oron » pour une durée de cinq ans.

En échange :

- Chaque année, vous serez convié à la vendange.
- Vous recevrez gratuitement une bouteille de Solaris ou de Divico par année.
- Vous recevrez un certificat de propriété.
- Votre nom figurera sur un tableau placé dans la vigne.

Le prix est de 300.- pour une durée de 5 ans.

Remplir les rubriques ci-dessous :

Nom à mettre sur le tableau :.....

Nom et prénom :

Téléphone :

Mail (s'il existe) :

Date et signature :

A envoyer au secrétariat du château,

soit par mail : chateau.oron@bluewin.ch

soit par poste : ACCO, Château 1, 1608 Oron-le-Châtel

Téléphone : 021 907 90 51



Daniel Gaïffe et sa femme Alice Paquelier Gaïffe.
Ils ont vendu le château à l'ACCO en 1936.